

Animations 2009-2010

Action culturelle 09 10 Septembre 2009- juillet 2010



Vous êtes chaque année de plus en plus nombreux à venir à nos animations. Le programme que vous allez découvrir cette année est le fruit du travail de l'ensemble des équipes des 11 bibliothèques et médiathèques de la CAPI. Notre concept : la variété et l'envie de créer de belles rencontres avec des auteurs, illustrateurs, conteurs, conférenciers, créateurs, comédiens... Vous pourrez aussi prolonger ces moments en venant découvrir nos tables thématiques.

Cette année l'ensemble du réseau a choisi de travailler selon trois thématiques principales.

Ainsi le premier trimestre vous entraînera au cœur de l'adaptation, déclinée sous tous ses angles. Une part importante sera donnée à l'adaptation littéraire en mettant à l'honneur deux grands auteurs. Saint-Savin invite Claudie Gallay, l'enfant du pays dont le roman « Les Déferlantes » (Grand Prix des lectrices de Elle) est en cours d'adaptation. La Verpillère, quant à elle, reçoit Pierre Péju dont le roman « La Petite Chartreuse » a été porté au cinéma avec succès. Le deuxième trimestre vous amènera à vous interroger sur le silence. Silence créateur ? Silence qui recouvre des secrets ? Ou des peurs ? Et enfin, le dernier trimestre vous conduira sur les pas des divas, pour explorer l'univers musical des grandes voix et de l'opéra.

Hors thème



Contes



Thierno Diallo

Villefontaine. Mercredi 9 septembre 2009.

Centre S. Signoret, Salle Volodia à 15h30

Vieux village, jardin solidaire à 19h

Thierno ouvre pour la 2ème année notre saison d'animation. Lauréat du Grand Prix des Conteurs 2006 à Chevilly-Larue, il fait aujourd'hui partie de l'équipe du Labo, dirigé par Abbi Patrix à La Maison du Conte de Chevilly-Larue. Thierno est membre fondateur de l'association « Amoon na fi » qui a pour objectif de maintenir et diffuser la tradition orale, en France comme au Sénégal. Il anime un projet culturel autour du conte à l'école élémentaire El Hadj Doudou M'Bathe de Hann dans la banlieue de Dakar au Sénégal.

Lyonnais de géographie et de cœur, il a débuté son parcours artistique de conteur avec l'association des Conteurs de L'Ouest Lyonnais. Par la suite, il a initié un rendez-vous mensuel autour du conte au 6ème Continent, espace pluriculturel, à Lyon. Thierno inscrit sa pratique de conteur dans la vie : le conte crée des liens entre les gens.

Mercredi 9 septembre à 15h30, échappée belle en contrées africaines pour les enfants à partir de 5 ans. A 19h la médiathèque sort des murs et vous invite avec « Jardinons ensemble » et le CCAS de Villefontaine à une séance de conte en plein air à la rencontre des « Femmes du Waalo » dernière création de Thierno pour le 12ème festival Coquelicotcontes.

Sur inscription.

L'adaptation

Septembre - novembre 2009



© Nicolas Cotte

Le livre a une vie : le public s'engoue, se passionne puis oublie... Le livre peut avoir une seconde vie et revenir sous les projecteurs ou à l'écran, adapté en BD ou en film, source de nouvelles inspirations, réinterprété. « Traduttore-traditore » (« traducteur-traître ») est l'écueil bien connu de tous ceux qui touchent à l'œuvre d'un autre. On peut sublimer un texte, le transfigurer, tout comme on peut le vider de son sens ou l'affadir. Nous choisissons bien sûr de vous présenter les expériences réussies avec de petits chefs d'œuvres de seconde main ! L'adaptation, c'est aussi s'adapter, à la forme pronominale, en tant qu'individu ou s'adapter à un nouvel environnement. Des conférences interrogeront cette notion existentielle.



Expositions



Le livre à l'écran

Saint Savin - Octobre.

La Verpillière. 10 novembre au 5 décembre 2009.

Consacrée aux diverses collaborations entre écrivains et cinéastes, l'exposition retrace l'histoire des adaptations cinématographiques d'œuvres littéraires et de bandes dessinées, des origines à nos jours. Elle est accompagnée de nombreux documents : romans, documentaires, vidéos... Une exposition prêtée par la Bibliothèque départementale de l'Isère.



Rencontres auteurs



Pierre Péju

La Verpillière, Salle des Fêtes. Vendredi 11 décembre 2009, 19h.

Pierre Péju est l'auteur du *Rire de l'ogre*, de *Cœur de pierre*, de *La petite Chartreuse* (Prix du livre Inter 2003), de *Naissances*, de *La vie courante*, mais aussi de *Lignes de vies* (José Corti) et de *La petite fille dans la forêt des contes* (Robert Laffont). Professeur de philosophie et directeur de programme au Collège international de philosophie jusqu'en 2004, il se consacre désormais exclusivement à l'écriture. Son roman *La petite Chartreuse* a été traduit en quatorze langues et adapté au cinéma par Jean-Pierre Denis en février 2005.

Le film sera projeté à la salle des fêtes et sera suivi d'un débat avec l'auteur. La rencontre sera préparée par le club de lecture de la Médiathèque de la Verpillière le 20 novembre à 18h30 (sur inscription).



Claudie Gallay

Saint Savin. Jeudi 15 octobre 2009, 20h.

Claudie Gallay, auteure saint-savinoise, viendra parler de son best-seller, *Les Déferlantes*, qui a remporté un vif succès auprès de vous, lecteurs, et qui est en cours d'adaptation pour le cinéma.

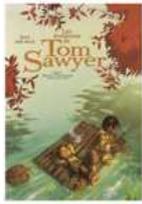
Claudie Gallay a donné son nom à la nouvelle médiathèque CAPI à Saint Savin, inaugurée le 4 juillet 2009.

Une séance de dédicaces et une vente de livres seront organisées à cette occasion.

Réservation souhaitée au 04 74 93 41 15



Tables rondes



De la plume à la bulle : l'adaptation littéraire en BD

Bourgoin-Jallieu. Mardi 29 septembre 2009, 19h.

Où comment les dessinateurs redonnent du sang neuf à des chefs d'œuvres de la littérature jeunesse : les frères Julien et Mathieu Akita achèvent la parution d'un *Tom Sawyer*, adapté de Marc Twain, et Yann Dégruel vient d'achever son *Sans Famille*, adapté d'Hector Malot. Mathieu Diez, Directeur du Festival de BD de Lyon animera la table ronde.

Les auteurs dédicaceront leurs ouvrages avant la rencontre.

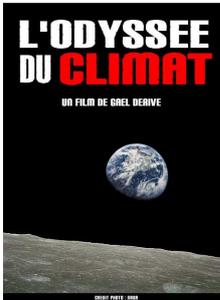
Une conférence préparée dans le cadre du Club de lecture de Villefontaine et accompagnée d'une bibliographie dynamique « Dessine-moi un roman » accessible sur le portail documentaire de la Médiathèque.



L'adaptation des tout petits

Saint Savin - Mardi 15 septembre 2009, 20h.

L'adaptation est également une transition importante de la vie pour les tout petits, première séparation des parents pour un nouvel univers : crèche, nounou, école maternelle... Des professionnels de la Petite enfance apporteront un témoignage d'expériences autour de cette période cruciale pour nos enfants et éclaireront ce qui se joue pour eux, pour les parents et pour les professionnels.



L'adaptation à l'environnement

Saint Savin - Jeudi 19 novembre 2009, 20h.

L'adaptation est une question éminemment écologique, au cœur de la réflexion sur l'environnement. La conférence de Gaël DERIVE, auteur de "L'odyssée du climat", abordera les déclinaisons du terme dans ses aspects les plus concrets : l'adaptation aux milieux et aux changements climatiques. Projection du film (1h) et conférence.

Une exposition « Consommons autrement pour un développement durable » précisera la réflexion : comment satisfaire nos besoins actuels, sans compromettre la satisfaction des besoins des générations futures. Une exposition prêtée par la Bibliothèque départementale de l'Isère.



Tables rondes



Phèdre... à peu près

Bourgoin-Jallieu - Vendredi 20 novembre 2009, 20h30.

Par la Compagnie Cyrano, Maurice Hébert et Benoît Olivier.

« Du texte de Jean Racine, inspiré librement, Burlesque et parodique, spectacle détonnant. » Maurice Hébert.

Deux potaches doivent apprendre *Phèdre* par cœur. Pour se venger de leur professeur, la mère Lambert, ils vont nous donner du texte de Racine, une version tout à fait personnelle...

Maurice Hébert et Benoît Olivier ont non seulement pour but de faire rire tout en respectant la tragédie mais également de faire découvrir, de manière détournée, la valeur poétique de cette pièce.

Durée 1h, tout public à partir de 7 ans. Sur inscription.



Contes



Catherine Gendrin

L'Isle d'Abeau - Mercredi 18 novembre 2009, Espace 120, 10h30.

Villefontaine - Mercredi 18 novembre 2009, Salle Volodia, 15h30.

Catherine Gendrin a travaillé dans l'animation d'ateliers de lecture et d'écriture. Elle a collaboré à la création du festival du livre de jeunesse de Montreuil, à des expositions autour de la littérature de jeunesse. Elle voulait devenir illustratrice, elle a finalement, un jour, choisi les mots et les contes. Voyageuse nomade et rêveuse, chaque création est l'occasion de plonger dans l'Histoire, l'Art, la Musique et la Littérature d'une culture différente. Elle s'appuie sur les racines culturelles de l'Humanité, pour poser les questions qui nous hantent aujourd'hui. Les rencontres humaines plutôt de « là-bas-loin », que d'ici, inspirent son écriture et ses récits, mêlant la grande Histoire et les destins humains.

Catherine Gendrin rencontrera des classes puis offrira le spectacle « Conte d'Isée – Sur les ailes d'un oiseau », contes cosmopolites dès 8 ans. Sur inscription.



L'Arbre sans fin
Photos de scène

L'Arbre sans fin

Ruy-Montceau, Salle de la Salière. mercredi 28 octobre 2009, 17h30.

La Compagnie l'air de l'Ouïe adapte sous forme de conte musical « L'arbre sans fin », célèbre album de Claude Ponti. Un spectacle son et lumières orchestré par Michel Mazzilli (musiques et chansons) et Dominic Toutain (conte).

Hipollène vit dans un arbre immense qu'elle croit sans fin. Elle part à la chasse aux glousses. Quand elle rentre, à la nuit tombée, Grand-Mère a quitté ce monde. Hipollène est si triste qu'elle devient larme et tombe au travers de l'Arbre sans Fin. Que va t-elle devenir et que va t-il advenir ?... Trois histoires jouées de « Tromboline et Foulbazar » (Claude Ponti) complètent le voyage.

Les artistes vous présenteront les instruments de musique joués : guitare, flûte traversière, guimbarde, Bendir, Psaltérion, Senza...

Durée : de 50 min à 1h. Tout public, dès 5 ans.



Phil'autrement

Bourgoin-Jallieu.

Les vendredis des mois de décembre 2009, février, avril 2010 à 20h30

3 rendez-vous philosophiques « grand public » pour illustrer nos thématiques trimestrielles et approfondir nos connaissances de manière ludique et conviviale : le vendredi 11 décembre 2009 : l'adaptation, c'est aussi s'adapter en tant qu'individu.

Conférences-débats animés par Ion Vezeanu, docteur en philosophie, enseignant-chercheur à l'Université de Grenoble.

Hors thème



Concert



Balmino

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 9 octobre 2009, 20h30.

Stéphane Balmino, ex-chanteur du groupe Khaban, est de retour en solo accompagné par Stéphane Augagneur à la guitare et à la basse. Tailleur de mots, ciseleur de rimes, il sculpte la langue française comme nul autre pour en faire des chansons. Mêlant nostalgie, cri d'urgence, bonheurs fragiles et réalisme, ses textes nous renvoient en poésie à nos failles, et sa voix réveille l'émotion à la manière d'Allain Leprest dont il reprend volontiers les chansons lors de ses concerts.



Événements nationaux



La semaine du goût

Bourgoin-Jallieu. Mercredi 14 octobre 2009, 15h30.

Contes gourmands.

La Verpillière. Vendredi 16 octobre 2009, 18h30.

Lectures gourmandes.



La semaine bleue

Saint Quentin-Fallavier. 19-25 octobre 2009.

Découvrir les métiers d'autrefois, voilà le programme de la semaine bleue à Saint Quentin. En compagnie de l'association de conteurs amateurs « Il était plusieurs fois », venez écouter des histoires à l'espace culturel George Sand et vous plonger dans l'exposition attenante au milieu de vieux outils et photographies.

Saint Savin. Mardi 20 octobre 2009, 18h30.

Veillée patois avec le petit conservatoire de patois « Lou Dauphinois ».

L'Isle d'Abeau.

Exposition de photos en partenariat avec la Maison de retraite L'Isle aux fleurs.



Dédicace



Marjorie Tamisier

Saint Savin - samedi 7 novembre 2009, 10h à 12h

Marjorie Tamisier viendra dédicacer son deuxième roman « Vies à vies ». Une occasion de discuter avec cette jeune auteure saint-savinoise et de découvrir son univers romanesque.

"A la fin de leurs études, Sarah et Camille emménagent dans une petite maison de village. Elles sont alors loin d'imaginer que leurs vies sont sous le point de changer... Entre rencontres, drogue et secrets, cette nouvelle demeure leur promet bien des surprises..."

Après un premier roman, Cœur de Lou, Marjorie Tamisier signe ici un ouvrage à suspense, aux rebondissements plus improbables les uns que les autres. Entre histoires d'amours et nouvelles amitiés, ces personnages sont confrontés à des mystères bien plus grands... Attendez -vous à en avoir le souffle coupé !"



Mois du film documentaire



Thématique « La résilience des conflits »

Bourgoin-Jallieu.

Projections tous les samedis de novembre à 14h30 à l'auditorium.

Film surprise en ouverture de cette opération nationale (1h 26min).

Samedi 7 novembre 2009

Un documentaire d'animation sur la tentative d'oubli après une participation à un conflit. **Conférence de Daniel Pelligra**, anthropologue, réalisateur et enseignant quant à la forme cinématographique choisie pour un film documentaire.

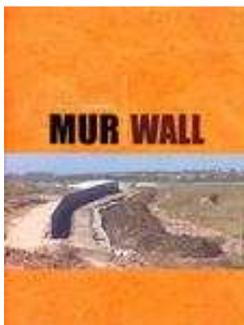
"Mur" de Simone Bitton (1h40min)

Samedi 14 novembre 2009

"Mur" est une méditation cinématographique personnelle sur le conflit israélo-palestinien, proposée par une réalisatrice qui brouille les pistes de la haine en affirmant sa double culture juive et arabe. Dans une approche documentaire originale, le film longe le tracé de séparation qui éventre l'un des paysages les plus chargés d'histoire du monde, emprisonnant les uns et enfermant les autres.

« Sensationnel documentaire... « Mur » filmé pacifiquement, est un film pacifiste. » Libération

« Sur le symbole du gâchis israélo-palestinien, un film fort. » Télérama
Conférence-débat animée par Flavien Scohy, étudiant à l'Institut d'Etudes Politiques, spécialité « monde arabe contemporain ».





"Alexandra" d'Alexandre Sokourov (1h32min)

Samedi 21 novembre

La République de Tchétchénie de nos jours, dans un campement de régiments russes. Alexandra Nikolaevna vient rendre visite à son petit-fils, officier dans cette unité. Elle y passe quelques jours et découvre un autre monde.

A.S. a réalisé plus de 40 films, la plupart liés à la défense des valeurs humaines. « Il n'y a pas de guerre dans ce film sur la guerre (...) dit-il, qu'il ne faut pas filmer de manière poétique : cette horreur est inexprimable ». « L'essentiel réside dans l'incongruité de la présence de ce personnage (...) désarmante pour un film de guerre qui se veut contre l'inanité de la guerre. » Les Inrockuptibles.

« Ici c'est la figure maternelle qui avance. Vers ces soldats dont elle révèle la jeunesse volée, la beauté fracassée. Vers les femmes tchétchènes aussi, chez qui, en s'effondrant presque, elle tente d'établir l'amorce d'un lien improbable. » Télérama

Conférence-débat animée par Jean-Pierre Lesaule, enseignant et formateur.



Au loin des villages d'Olivier Zuchuat (1h27min)

EN AVANT-PREMIERE OU SORTIE NATIONALE

Prix des médiathèques au FID Marseille 2008 - Compétition internationale
En avril 2006, 13 000 personnes de l'ethnie Dajo se réfugient dans la plaine de Gouroukoun, à l'Est du Tchad. Tous sont des survivants de la guerre du Darfour. Ils y construisent un camp, s'y enferment et s'y inventent une survie. Des images patientes racontent l'interminable temps de l'attente. Des réfugiés prennent longuement la parole, des enfants dessinent des batailles, des petites filles fredonnent des chansons guerrières : un film de guerre, sans aucune image de guerre.

« Installé deux mois auprès des réfugiés, le cinéaste suisse les a approchés avec une grande pudeur, une grande rigueur, pour en tirer un film de toute beauté. Une sortie en salles est prévue (ou doit-on dire espérée ?) »

Télérama

Conférence-débat animée par le réalisateur.

Une exposition de L'UNICEF/Ligue des droits de l'homme sera présentée du 17 au 28 novembre 2009 pour le 20ème anniversaire de la convention des droits de l'enfant.

Projection de films sur ce thème, mercredi 25 novembre, 15h, à l'auditorium.



Rencontres-débats



© E.Q.

Les petits déj' de l'actu

Bourgoin-Jallieu

Le **Samedi matin**, tous les deux mois, de 10h à 12h, sur réservation.

Venez **décrypter**, en compagnie d'**invités** connus et reconnus, l'**actualité** littéraire, scientifique, sociale et culturelle qui rythme notre **quotidien**.

> QUESAKO?

Les débats des **Petits déj' de l'actu** sont gratuits et ouverts à tous. A Chaque **rendez-vous**, un thème différent est décortiqué de façon **conviviale** par des spécialistes. Une séance dure deux heures environ, se déroule le samedi matin de 10h à 12h, au sein de l'auditorium de la médiathèque.

Les intervenants exposent leur sujet au début de la séance. Vous êtes ensuite conviés à **réagir** et à poser vos questions. Ce rendez-vous régulier vous fera **découvrir** et comprendre les événements, les phénomènes et les évolutions qui marquent la **société** et influencent notre quotidien.

Pour s'inscrire à une ou plusieurs séances, s'adresser à l'accueil de la médiathèque (04 74 43 81 67).

> LES SEANCES

RESERVATIONS INDISPENSABLES

Tu m'aimes comment ?

Vendredi 04 Décembre 2009

Avec **Sophie Cadalen** et **Hervé Nahel**

Mis en scène par Virginie Serre

20h30 - Une comédie de Sophie Cadalen, peinture surprenante de nos couples chéris, pour bien commencer la saison!

Ado-Adultes (+14ans)

La guerre des sexes

Samedi 05 Décembre 2009

Sophie Cadalen

Psychanalyste, auteure et comédienne

Ado-Adultes

Internet et les nouveaux réseaux sociaux

Samedi 30 Janvier 2010

Richard Baron

Enseignant chercheur à l'université Jean Monnet de St Etienne

Ado-Adultes

Science Fiction et réel

Samedi 27 Mars 2010

André-François Ruaud

Raphaël Colson

Ecrivains, essayistes et éditeurs Lyonnais de science-fiction, éd. Les moutons électriques. D'origine populaire, la science-fiction est devenue au fil des années une littérature exigeante et sophistiquée. Souvent accusée de n'être qu'une évasion, elle peut également creuser le réel. Car loin de ne s'intéresser qu'à une certaine image du futur, elle ne cesse de proposer une lecture du présent. Cette tension qui fait toute sa richesse est l'objet de ce débat, qui s'attachera à mettre en parallèle l'histoire de la science-fiction et le contexte historique. Convoquant aussi des sources rarement citées, nos deux intervenants lyonnais, donneront un éclairage nouveau sur les aspects les plus progressistes et littéraires de ce genre qui permet une lecture particulièrement éclairante du monde.

Ado-Adultes

Spéciale lune et planètes

Vendredi 25 Juin 2010

Raymond Sadin

Conteur, astronome, responsable du planétarium itinérant Léo Lagrange.

Pour bien finir la saison, la nuit dévoile ses mystères pour les grands et les petits.

18h - Légendes du ciel (dès 4 ans)

20h30 - L'histoire de la carte du ciel (dès 8 ans)

22h - Observation : Lune et Saturne (pour ceux qui assistent à la conférence)

Ado-Adultes



Marionnettes



Théâtre coccinelle

Saint Savin. Samedi 12 décembre, 10h30.

Avec « Patoche le clown et le champignon magique », le Théâtre Coccinelle proposera une première approche tout en douceur du monde merveilleux de la marionnette.

Durée : 30 min, public entre 18 mois et 3 ans, inscription recommandée.

Chut! Les peurs, le silence, les secrets

Janvier - mars 2010



© Nicolas Cotte

Expositions



© Nicolas Cotte



Les petites frousses

La Verpillière. 2 au 27 mars 2010.

Avec cette installation, l'auteure-illustratrice Héléne Riff invite le public à partager les trouilles d'enfants qui peuplent son histoire familiale. Pour cela, elle a inventé un dispositif original qui interpelle le visiteur et l'invite à réagir. Chacun peut s'y attarder et découvrir un univers plein de délicatesse, de sensibilité et d'humour. Une dizaine de petites aventures tendres ou drôles sont chuchotées à l'oreille des visiteurs via des rondins magiques, tels de précieux petits secrets. Une occasion pour tous ceux qui le désirent de confier à leur tour leurs frayeurs intimes et minuscules que l'artiste brodera, peut-être, et suspendra dans la clairière.

Inquiétant Barbe-bleue

Bourgoin-Jallieu. 20 janvier au 20 mars 2010

Marie Diaz et Sébastien Mourrain nous dévoilent avec leurs planches originales plusieurs facettes de ce personnage de conte, figure de l'ogre par excellence. Barbe-Bleue est révélé tour à tour bon enfant, amoureux, inquiétant, menaçant, violent. De quoi alimenter nos fantasmes et nos peurs enfantines les plus bleues !
Exposition tout public produite par L'imagier vagabond.

Les sorcières

Saint Savin. Janvier – février 2010.

Tout ce qu'il faut savoir sur les sorcières, leurs objets favoris, leurs maisons, ce qu'elles mangent et ce qu'elles font manger aux autres, leurs habits ... bref, tous les secrets qu'elles nous cachent mais que l'exposition nous montre...

Contes



© Nicolas Cotte

Guy Prunier

St Quentin-Fallavier, Espace Georges Sand.

Mercredi 10 mars 2010, 15h30.

Guy Prunier aime les mots, la musique des mots, les mots en musique et même la musique sans mots. Mais c'est avant tout le besoin de partager ses joies, ses espoirs et ses inquiétudes avec ses contemporains, adultes et enfants, qui le pousse sur les scènes les plus variées, des théâtres aux plus discrètes salles de village.

Guy Prunier présente son spectacle « Tour de méchant » avec un contrebassiste, un guitariste et un percussionniste. « Tour de méchant » est un tour de chant constitué de chansons et de brefs contes musicaux pour entrevoir quelques figures de méchants : le méchant vraiment méchant, le méchant piteux, le méchant repent, l'anti-méchant plutôt gentil pour les enfants à partir de 5 ans... Guy Prunier vient aussi à la rencontre

des élèves de la CAPI pendant 2 jours.
Sur inscription.



Hélène Phung

Ruy-Montceau, Salle de la Salière.
mercredi 24 mars 2010, à 17h30.

Hélène Phung mêle des contes de différents continents, dosant avec justesse humour et merveilleux pour tisser cette texture bigarrée de boa des profondeurs. Dans lequel chacun peut reconnaître ses propres angoisses et s'en moquer...

Entendez-vous le chant du boa ? C'est le chant de nos terreurs nocturnes, le souvenir refoulé de nos racines terriennes et animales. Beau et lancinant... Lorsqu'il nous surprend, un frisson d'effroi et d'admiration mêlée nous traverse. De tous nos vœux, nous appelons le silence. Mais celui-ci n'est-il pas encore plus effrayant ?

Tout public, dès 5 ans. Durée 1h.

Spectacle de l'atelier contes

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 12 mars 2010, 19h30.

Saint Savin. Mardi 23 mars 2010, 19h30.

Saint Quentin-Fallavier. Mardi 30 mars 2010, 19h30.

Meyrié. Vendredi 19 mars 2010, 19h30.

Un spectacle de contes autour des secrets interprété par les conteurs amateurs formés par la Médiathèque de Bourgoin-Jallieu.

Soirée pyjama

Saint Savin. Mardi 12 Janvier 2010, 18h

Ecoute! Il fait nuit. ..

A partir de 3 ans.



Spectacles



Les chefs d'œuvre du crime

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 29 janvier 2010, 20h30.

Romans noirs et scènes de crime. Lecture terrifiante présentée par Frédérique Bruyas. Textes extraits des œuvres de Guy de Maupassant, Alphonse Allais, Boris Vian, Georges Simenon, Agatha Christie, Ernest Hemingway, William Faulkner, Roald Dahl...

Frédérique Bruyas est une femme à l'énergie étonnante. D'aspect presque fragile, on se dit en la voyant qu'une pichenette de vent pourrait la balayer comme un fétu de paille. Détrompez-vous ! Dès qu'elle «donne de la voix» - pour lire - on comprend alors que c'est elle qui maîtrise le vent, de la brise légère à la plus terrible des tempêtes !

Durée : 1h15, public ado, adulte. Sur inscription.

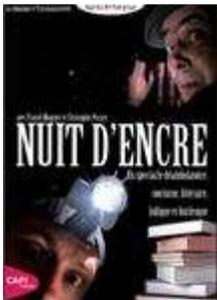
Cie le Tétralala

Saint Savin. Jeudi 21 janvier 2010, 19h.

Ma bibliothèque : Vaste puzzle de textes d'écrivains abordant le thème de la bibliothèque et du livre, ce spectacle prend la forme d'un parcours théâtral. Sur réservation.

Villefontaine. Vendredi 22 janvier 2010, 19h.

Nuit d'encre : une aventure nocturne, déambulatoire, littéraire, ludique et burlesque à l'intérieur de la bibliothèque. Sur réservation.



© Nicolas Cotte

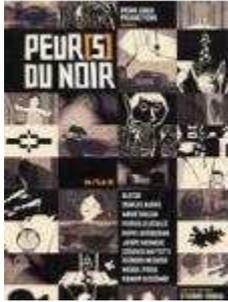
Les joies froydes

Saint Savin. Mardi 2 mars 2010, 20h.

Spectacle de marionnettes sur la mort de papier. A partir de 7 ans.



Films



Peur(s) du noir

La Verpillière. 22 ou 29 janvier 2010, 20h.

Un film de Blutch, Charles Burns, Marie Caillou, Pierre Disciullo, Lorenzo Mattoti, Richard Mc Guire sous la direction artistique d'Etienne Robial. Avec les voix de Aure Atika, Arthur H, Guillaume Depardieu, Nicole Garcia.

Le frôlement rapide de pattes d'araignées sur une peau nue... Des bruits inexplicables que l'on entend la nuit, enfant, dans une chambre close... Une grande maison vide dans laquelle on devine une présence... Autant de frissons que nous avons éprouvés un jour ou l'autre, comme les auteurs de ce voyage qui nous mène d'un trait au pays de l'angoisse.

Six grands auteurs graphiques et créateurs de bande dessinée ont animé leurs cauchemars, griffant le papier de leurs crayons affûtés comme des scalpels, gommant les couleurs pour ne garder que l'âpreté de la lumière et le noir d'encre de l'ombre.

Leurs récits composent une fresque unique, où phobies, répulsions et rêves prennent vie, montrant la Peur sous son visage le plus noir...

Une exposition autour du film sera présentée dans les bibliothèques.

Comment un petit garçon...

Bourgoin-Jallieu. 17 février 2010, 15h.

...va réussir à résoudre sa peur de l'obscurité.

A partir de 6 ans.

Brendan et le secret de Kells, de Tomm Moore

Bourgoin-Jallieu. 24 février 2010, 15h.

L'histoire de « Brendan et le secret de Kells » est celle d'un jeune moine de 12 ans qui s'ouvre au monde et aux autres grâce à l'enluminure. Situé au IXème siècle, le « Livre de Kells » existe vraiment et le film s'appuie sur de nombreuses sources historiques. Pour autant, le réalisateur y mêle savamment des éléments merveilleux et fantastiques.

« Ce conte recèle des richesses visuelles – les dessins, d'inspiration celte, sont splendides – et thématiques... Merveilleux. » Première

« Le récit alerte, tour à tour cocasse et émouvant, ne cesse de surprendre, d'éblouir. Une vraie révélation. » Télérama

A partir de 6 ans. Sur inscription.



Rencontres auteurs



Laurent Gorris

L'Isle d'Abeau. Vendredi 5 mars 2010.

St Quentin-Fallavier. Vendredi 12 mars 2010.

Villefontaine. Vendredi 19 mars 2010.

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 26 mars 2010.

Atelier tout public (sur inscription, 15 places maximum) de 15h30 à 17h30.

Artiste Lyonnais, Laurent Gorris est l'auteur et illustrateur du livre « Chut » aux éditions Grandir. Peintre, sculpteur, graveur : son univers est empreint d'onirisme et de gaieté. Il animera des ateliers de création artistique sur le thème : « les petits bruits agréables ». Les participants pourront créer une image en linogravure (dessin, gravure, impression) : l'artiste se déplace avec sa presse !

Annie Agopian

St Quentin-Fallavier. Mercredi 3 février 2010, 10h à 12h.

Villefontaine. Mercredi 3 février 2010, 14h à 16h.

Vente-dédicace.

Psychologue de formation, conceptrice publicitaire, Annie Agopian a écrit de nombreux livres pour enfants. Elle a publié Le roi du silence, aux Editions du Rouergue. Dans le monde de bruits, de paroles et de musiques qui nous entoure, force est de constater que le silence est aujourd'hui une denrée rare. Pas étonnant dans ces conditions que celui qui se prend pour le roi du silence ait quelques difficultés à se faire entendre...



© Nicolas Cotte



© Nicolas Cotte

Rencontre-débat



Hors thème

Concerts



Le Printemps des poètes



Claire Mazard

Villefontaine. Mercredi 10 février 2010, 10h à 12h.

Bourgoin-Jallieu. Mercredi 10 février 2010, 14h à 16h.

Vente-dédicace.

Claire Mazard a l'art de tenir le lecteur en haleine ! coffre secret du cow-boy dans les étoiles, menaçants messages secrets de papillons noirs, intrigant manuscrit de l'île aux peintres, lourd secret de famille de l'absente...

Avec justesse et émotion elle écrit aventures, policiers et romans au ton plus grave.

Secrets de famille

Saint Savin. Jeudi 18 février 2010, 18h30.

Chaque famille a ses secrets. Certains de ces secrets sont inscrits dans l'histoire familiale depuis des générations et rejaillissent dans notre vie. Afin de comprendre ces liens transgénérationnels et leur influence, Hélène Micollet Ollagnon proposera, lors d'une rencontre-débat, une introduction à la psychogénéalogie.

Durée 1h30.

Phil'autrement

Bourgoin-Jallieu. Les vendredis des mois de décembre 2009, février, avril 2010 à 20h30

3 rendez-vous philosophiques « grand public » pour illustrer nos thématiques trimestrielles et approfondir nos connaissances de manière ludique et conviviale : vendredi 12 février 2010 : le silence, les peurs, le secret, mais n'en disons pas plus...

Conférences-débats animés par Ion Vezeanu, docteur en philosophie, enseignant-chercheur à l'Université de Grenoble.

Dzouga

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 5 mars 2010, 20h30.

Duo de violonistes, Laurence Dupré et Olivier Wely ont choisi d'explorer le répertoire des Monts d'Auvergne. Après s'être imprégnés des sons, rythmes et tempéraments de cette culture réunie principalement autour de la bourrée, ils ont su en tirer leur propre couleur et une énergie de jeu débordante.

Laurence Dupré est professeur au Conservatoire Hector Berlioz de Bourgoin-Jallieu. Leur CD « Fatcha peta lou pei » ou « Faites péter les pieds » a reçu un vif accueil dans la revue « Trad Magazine ».

Lecture de Roland Tixier

Saint Savin. Mercredi 10 mars 2010, 15h.

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 19 mars 2010, 20h30.

Roland Tixier est poète et éditeur de la collection poétique « Le pré de l'âge ». Il viendra charmer les oreilles du jeune public, lors d'une lecture vivante et vivifiante de ses textes.

Durée 1h, à partir de 7 ans.

Eclats d'amour

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 19 mars 2010.

Tout peut être anodin, tout peut être insignifiant... ou important... c'est



Salon

simplement à nous d'en décider. De tout temps, les femmes ont décidé de leur chemin... Aujourd'hui, elles font briller de tout son éclat l'Amour qui les habite. Des histoires de femmes, de mère, de fille... où chacun retrouvera un morceau de son histoire, une amante, une mère, une muse... Laissez vos oreilles avoir du cœur.

Un spectacle conte par Anne Kovalevsky. Durée : 1h15, public ado-adulte. Sur inscription.

Salon de la BD

Saint Quentin-Fallavier. Samedi 13 mars 2010 au Médian.

La CAPI participe à la troisième édition du salon saint quentinois. Venez rencontrer des auteurs et illustrateurs de Bande dessinée au Salon « Arrête de buller » organisé par la mairie de St Quentin Fallavier. Au programme, jeux, ateliers et dédicaces pour les grands et les petits.

La voix, l'opéra, les divas Avril, Mai, Juin 2010



© Nicolas Cotte

Un thème tout en strass ou en velours, tout en douceur ou en colère. Du tragique au populaire, les bibliothèques et les médiathèques vous guident à travers un panorama des belles voix de la chanson ou de l'opéra. Soprano, ténor, alto, à voir et à écouter, avec le Conservatoire de musique Hector Berlioz.

Expositions

La voix de l'ange, les divas

Bourgoin-Jallieu. Du 4 Mai au 10 Juin 2010.

La puissance de la musique est universelle et sans limite de temps. Une artiste disparue est toujours une diva ; même si son corps n'est plus, son âme est toujours présente à travers sa prestation musicale ou scénique.

La Callas, Oum Kalthoum, Sarah Vaughan, Amalia Rodriguez, Edith Piaf et bien d'autres sont des icônes vocales intemporelles. Un peu comme si les « Dieux de l'Olympe » avaient ouvert leurs portes à ces divas dont les voix restent gravées dans l'histoire de l'humanité.

A travers une sélection d'artistes choisies dans les répertoires de l'opéra, du jazz, des traditions du monde et même de la chanson française, cette exposition nous convie à la rencontre de ces grandes « dames ».

Pendant la durée de l'exposition, le secteur musique proposera l'écoute des CD disponibles à la médiathèque. Production : CVS

Divas. Les interprètes de Berlioz

La Verpillière. 18 mai au 26 juin 2010.

Des créatrices des premiers rôles aux « stars » d'aujourd'hui, l'exposition évoque les grandes voix qui incarnent l'oeuvre du compositeur. De Cassandra à Didon dans « Les Troyens », de Marguerite dans « La Damnation » de Faust à Béatrice dans « Béatrice et Bénédicte » ou Teresa dans « Benvenuto Cellini », toutes furent les figures féminines rêvées du

compositeur et les premières « idoles » de l'histoire de la musique. Mais qui sont, à côté des musiciens et des instrumentistes, ces divas, dont le corps est l'instrument ? De Pauline Viardot à Maria Callas, de La Melba à Susan Graham, en passant par Ninon Vallin ou Régine Crespin et tant d'autres, celles qui succèdent aux castrats grâce à la pureté de leur voix donnent naissance à un culte de la personnalité, soulevant les passions les plus enflammées.

L'exposition vous propose de partir à la rencontre de ces artistes lyriques, véritables divas qui ont envoûté les foules.

Une exposition prêtée gracieusement par le Musée Hector Berlioz.



Axel Saxe

La Verpillière. 4 au 14 Mai 2010.

Saint Quentin-Fallavier. 17 au 28 Mai 2010.

Villefontaine. 1er au 11 Juin 2010. *Les contes d'Hoffmann*

l'Isle d'Abeau. 1er au 11 Juin 2010. *Rigoletto*

Bourgoin-Jallieu. 15 au 26 Juin 2010.

Une exposition de photographies de scènes d'opéra réalisées par Axel Saxe : *les Contes d'Hoffmann, Rigoletto*.



Expositions



Michèle Fabre

Saint Savin. Mercredi 19 mai 2010, 15h.

Villefontaine. Mercredi 26 mai 2010, 15h.

L'opéra expliqué aux enfants : qui sont les divas, de quand date l'opéra, comment utilise-t-on la voix dans les autres cultures du monde ? Un panorama illustré de nombreux extraits musicaux.

Durée 1h30. A partir de 7 ans.



Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin

Villefontaine. Samedi 29 mai 2010, 10h.

Musicologue et historien de la musique, Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin offrira une conférence tout public autour de « la Traviata » et des interprétations de l'oeuvre de Verdi, en particulier par la Callas.

Dernier volet de ce qu'il est convenu aujourd'hui d'appeler "La Trilogie verdienne", cette oeuvre demeure un ouvrage surprenant à plus d'un titre, à condition de se donner la peine de le replacer dans le contexte culturel et sociologique de sa création. La musique de Verdi, construite sur un livret solide, sert admirablement la dramaturgie pour consacrer un événement de taille : l'apparition de la vie courante sur la scène lyrique. Ainsi, le drame intimiste, par la façon grandiose dont il est traité, pourra égaler en émotion l'épopée... d'autres compositeurs retiendront la leçon.



Les divas du jazz

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 28 mai 2010, 20h30.

Réalisée par l'Association « Drôle d'idée » cette conférence-concert sera un honneur aux grandes dames du jazz. Bessie Smith, Billie Holiday, Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan et les voix d'aujourd'hui, Diana Krall, Norah Jones, etc... chacune à leur tour, ces chanteuses ont apporté sensibilité et élégance à cette musique. Animée par trois musiciens et une chanteuse, cette soirée sera une esquisse de la vie de ces « divas » agrémentée de chansons majeures de leur répertoire.

Les intervenants : Julie Moingeon, chant et flûte traversière, Louis Guillermin, contrebasse, Denis Fénelon, piano et Jean-Marc Eon, batterie jouent tous au sein de diverses formations de jazz de la région de

Montpellier.
Sur inscription.



Jean-Charles Margotton

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 18 juin 2010, 20h .

Jean-Charles Margotton, professeur émérite à l'Université Lumière Lyon 2, animera une conférence, enrichie d'extraits musicaux, sur les rapports entre littérature et opéra.

Les liens entre littérature et opéra sont particulièrement importants et intéressants quand on considère l'opéra de l'espace culturel germanophone. La conférence se propose de montrer ces liens en insistant sur quelques exemples célèbres (de Mozart à A. Zimmermann, en passant par R. Wagner, R. Strauss, Alban Berg et d'autres) et en montrant aussi que l'opéra, à son tour, a pu devenir le thème d'œuvres littéraires de grands auteurs.

Durée : environ 1h30, public ado-adulte. Sur inscription.

Conférence trio : Voix bulgare

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 2 avril 2010, 20h30.

Conférence-concert sur les mystères de la voix chantée, animée par Nathalie Henrich, physicienne spécialiste de la voix et chercheuse au CNRS, Bénédicte Jucquois, musicienne et Véronique Warkentin, chanteuse. Ce trio inédit propose un voyage exploratoire et décoiffant à travers les sons et les harmoniques à partir du répertoire populaire bulgare. Les explications physiques et les illustrations scientifiques s'entremêlent avec le duo voix et kaval bulgare des deux musiciennes.



Rencontre auteur



Françoise de Guibert

La Verpillière. Mercredi 9 juin 2010, 10h-12h.

L'Isle d'Abeau. Mercredi 9 juin 2010, 14h-16h.

Auteur avec l'illustratrice Nathalie Novi du livre-CD La Callas, une invitation à l'opéra, paru en 2007 chez Didier jeunesse, Françoise de Guibert conduit une initiation à l'opéra à travers les histoires de cinq opéras italiens : La Traviata, Norma, Tosca, Madame Butterfly, La Bohème.



Projection



Films

Villefontaine. 19 Mai au 15 juin 2010.

L'association Huit&demi et le cinéma le Fellini de Villefontaine vous présentent 4 films sur l'opéra : "Madame Butterfly", "Carmen", "La Tosca" et "La flûte enchantée" (voir programme du Fellini).

Projections à l'auditorium

Bourgoin-Jallieu. 15h

Films tout public, animation ou fiction, le mercredi pendant les vacances scolaires.

Film d'animation

Bourgoin-Jallieu. Mercredi 14 avril 2010, 15h.

Sur inscription - A partir de 10 ans. (Voir détail au sein de la médiathèque).

Film de fiction

Bourgoin-Jallieu. Samedi 12 juin 2010

Sur inscription - Tout public (Voir détail au sein de la médiathèque)

Concerts

un JOUR mon prince...



Un jour mon prince...

Spectacle hors les murs du Théâtre du Vellein.

Saint-Alban-de-Roche. Salle des fêtes. Vendredi 2 avril 2010, 20h30

"Un jour mon prince..." est un récital coquin préparé par la compagnie "l'Equipe Rozet". Tout le répertoire de XIXe siècle consacré à la "chose" sera savamment délivré, au détour de chansons croustillantes qui ont fait les belles heures des cabarets de la Belle Epoque. Revue fantaisiste agrémentée de duos, trios ou solos et mise en scène par Bernard Rozet, ce spectacle, alliant chansons équivoques et déclarations enflammées, proposera une délicieuse carte du tendre.

Tarif unique : 8€

Renseignements au Théâtre du Vellein 04 74 80 71 85



QJEV

Bourgoin-Jallieu. Vendredi 4 juin 2010, 20h30.

QJEV, alias Véronique Warkentin, a une passion pour les mots et les notes, mots familiers et mélodies lointaines... alors elle s'est mise à enfilemots et notes sur un fil ténu et frissonnant, la Vie.

Chanteuse et musicienne, elle dirige depuis 2005 des Chœurs en Isère et anime des ateliers et stages dans toute la France autour du répertoire des polyphonies des Balkans et d'Europe orientale. Elle collabore avec le CMTRA de Villeurbanne et le Conservatoire Hector Berlioz de Bourgoin-Jallieu. Son premier CD en solo sortira à l'automne 2009.



Albéna Dimitrova

Villefontaine, Théâtre du Vellein. Mardi 11 mai 2010. 20h30.

En collaboration avec le Conservatoire Hector Berlioz de Bourgoin-Jallieu, pour illustrer de « vive voix » le projet dédié aux « Divas », Albéna Dimitrova se produira en concert après deux jours de master-class au conservatoire.

Après des études secondaires de piano et de chant, Albéna Dimitrova reçoit une formation d'artiste d'opéra et de pédagogue à l'Académie Nationale Supérieure de Sofia (Bulgarie). Après un perfectionnement à Rome, sa carrière la conduira sur les différentes scènes d'Europe. Elle se produit également en soliste avec orchestre : Verdi, Requiem à l'UNESCO, Stabat Mater de Rossini aux Invalides, Cantates de Bach à la Sainte Chapelle. Elle est invitée pour des master-class en France et à l'étranger. En Mai 2009 elle donne des récitals à New-York et Washington. Elle est actuellement professeur de chant au conservatoire de Nevers.

En première partie, les élèves de la classe de chant du Conservatoire.

Tarifs : entrée libre.

Renseignements au conservatoire 04 74 93 54 05

Rencontre-débat



Phil'autrement

Bourgoin-Jallieu. Les vendredis des mois de décembre 2009, février, avril 2010 à 20h30

3 rendez-vous philosophiques « grand public » pour illustrer nos thématiques trimestrielles et approfondir nos connaissances de manière ludique et conviviale : vendredi 9 avril 2010 : la voix, les divas, puissances universelles de l'émotion brute

Conférences-débats animés par Ion Vezeanu, docteur en philosophie, enseignant-chercheur à l'Université de Grenoble.